



*Самовар пыхтит, искрится-
Щедрый, круглый, золотой.
Озаряет наши лица
Он своею добротой.*

Чаепитие на Руси – это признак хорошего тона, а задушевный, застольный разговор за чаем – национальная русская традиция. Именно возрождению традиций русского гостеприимства, семейному чаепитию была посвящена заваulinка «Посидим у самовара», которую подготовила и провела Вельдемановская сельская библиотека совместно с МВЦ.

Ведущие в русских народных костюмах встречали гостей за накрытым столом, где во главе красовался самовар. «Дорогой», «родной», «золотой Иван Иванович», «семейный очаг» — так на Руси величали самовар. Были самовары «на каждый день» и гостевые, парадные. Были прямоугольные, которые можно упаковывать в дорожные сундучки. Самовары-гиганты вмещали несколько ведер воды, а «малышки» всего один стакан.

Испокон века самовар был символом семейного очага, уюта, дружеского общения. Русские люди считали, что совместное чаепитие поддерживает любовь и дружбу между членами семьи, скрепляет родственные и дружеские связи, а самовар, кипящий на столе,

создаёт атмосферу уюта, благополучия и счастья.

Присутствующие не только с удовольствием слушали рассказы ведущих, но и принимали участие в различных конкурсах: пословицы и поговорки, «Знатоки чая» (определить на вкус из чего заварен чай), «русский перепляс» и др.

Побывав на «завалинке», все уходили с приподнятым настроением, ведь как говорят стихотворные строки:

Лучше доктора любого лечит скуку и тоску
Чашка вкусного, крутого, ароматного чайку!