



3 апреля исполняется 100 лет со дня рождения Юрия Нагибина – писателя, яркого и противоречивого, а также замечательного сценариста известных фильмов «Гардемарины, вперед!», «Детство Бемби», «Юность Бемби», «Председатель», «Дерсу Узала» и многих других.

Он учился во ВГИКе на сценарном факультете, но закончить институт не успел – ушёл на фронт. Был контужен. Работал военкором в газете «Труд». Параллельно писал прозу. Также много работал для кино. Всего в его сценарном активе более 30 фильмов.

В каком бы литературном жанре этот писатель ни работал, он, в первую очередь, был великим прозаиком, произведения которого берут начало в событиях детства и юности.

Юрий Маркович отличался не только внешней красотой и природным обаянием. На фоне остальных советских писателей он выгодно отличался элегантностью, прекрасными манерами и интеллектом.

Очень надеемся, что скоро карантин всё-таки закончится, и тогда мы снова ждём вас всех у нас в Центральной библиотеке.