







Всероссийский конкурс

БИБЛИОТЕКИ.



### ПОЛОЖЕНИЕ

### 1. Общие положения

- **1.1.** Настоящее Положение регламентирует условия и порядок проведения Всероссийского конкурса «Библиотеки. ПРОдвижение» по лучшим практикам продвижения бренда и проектов библиотек (далее Конкурс), а также общие критерии отбора конкурсных работ.
- **1.2.** Организаторами Конкурса являются Министерство культуры Российской Федерации и Российская государственная библиотека.
- **1.3.** Вся информация о конкурсе размещена на сайте http://пробиблиотеки.рф. Основная информация об условиях и ходе Конкурса также размещается на сайтах:
  - Министерства культуры Российской Федерации (https://culture.gov.ru);
  - проекта по созданию модельных муниципальных библиотек в рамках национального проекта «Культура» (http://новаябиблиотека.рф).

## 2. Цель и задачи конкурса

**2.1. Цель Конкурса** — выявить и популяризировать лучшие практики по продвижению бренда библиотек, информировать общественность о возможностях библиотек, преимуществах перед другими культурными институциями.

#### **2.2.** Задачи Конкурса:

- Повысить эффективность деятельности библиотеки как социальной площадки и ее новой роли в цифровом современном обществе;
- Стимулировать рост профессионального мастерства и творческой активности библиотечных работников;
- Выявить и распространить опыт работы библиотек в сфере медиа и разработке бренда;
- Организовать обмен опытом и пиар-практиками между библиотеками России, а также привлечь внимание общественности к библиотеке как к бренду.

#### 3. Номинации

#### 3.1. Конкурс проводится в следующих номинациях:

- «Библиотека как бренд»;
- «Продвижение социального проекта библиотеки»;
- «Лучшая пресс-служба библиотеки»;
- «Продвижение библиотеки в социальных сетях».

## **4.** Жюри

- **4.1.** Организаторами Конкурса формируется Жюри, которое осуществляет рассмотрение заявок и проводит оценку конкурсных работ.
- **4.2.** В Жюри входят специалисты в области медиакоммуникаций, представители Организаторов Конкурса.
- 4.3. Материалы, присланные на Конкурс, не возвращаются и не рецензируются.

### 5. Условия участия в конкурсе

- **5.1.** К участию в Конкурсе приглашаются государственные библиотеки субъектов Российской Федерации и муниципальные библиотеки, в соответствии с подпунктами 1 и 2 пункта 2 статьи 4 Федерального закона «О библиотечном деле» (http://base.garant.ru/103585/1b93c134b90c6071b4dc3f495464b753/)
- **5.2.** Заявка на участие в Конкурсе (далее Заявка) подается путем заполнения формы на официальном сайте конкурса (http://пробиблиотеки.pф).
- **5.3.** К Заявке прилагаются следующие документы и презентационные материалы, соответствующие номинации:
  - Электронная презентация до 10 слайдов (включая обложку);
  - Видеовизитка хронометраж до 3 минут.

Предоставление дополнительных материалов дает возможность получить дополнительные баллы.

- **5.4.** К каждой номинации необходимо представить следующие презентационные материалы:
  - В номинации «Библиотека как бренд» электронная презентация и видеовизитка.
    Нужно рассказать о концепции библиотеки, как и почему именно такое брендирование было выбрано. Показать в видеоролике, как используется брендирование библиотеки (оформление пространства, информационных материалов, мероприятий, социальных сетей; мерч и тд);
  - В номинации «Продвижение социального проекта библиотеки» электронная презентация и видеовизитка. Рассказать, как продвигался проект, какие партнеры были привлечены, как распространилось мероприятие в СМИ. Показать, как прошло мероприятие. Событие может быть любого года, но уже состоявшееся;
  - В номинации «Лучший пиарщик-библиотекарь или пресс-служба библиотеки» электронная презентация и видеовизитка. Рассказать о работе отдела\одного человека, какие кейсы были внедрены в работу, рассказать о достижениях, наградах. Приветствуется креативный подход;
  - В номинации «Продвижение библиотеки в социальных сетях» электронная

презентация. Рассказать о стратегии продвижения библиотеки в социальных сетях. Указать целевые аудитории, какие инструменты используются, есть ли единый стиль по оформлению. Можно прикладывать ссылки и скриншоты.

- **5.5.** Требования к оформлению заявок и презентационных материалов:
  - Видеоматериалы предоставляются в форматах файлов MP4, avi, продолжительность - не более 3 минут;
  - Электронные презентации объемом не более 10 слайдов (включая обложку) предоставляются в формате файлов ppt, pptx, pps, ppsx;

Все материалы должны быть подготовлены с соблюдением авторских прав на использование фото-, видео-, аудиоматериалов. Организаторы конкурса не несут ответственности за нарушение данного положения.

### 6. Сроки и этапы конкурсного процесса

- 6.1. Конкурс проводится в несколько этапов:
  - 1 сентября 1 октября 2021 года, организационный этап (формирование Жюри, прием заявок);
  - 1 октября 1 ноября 2020 года, конкурсный этап (рассмотрение и обсуждение представленных материалов, определение победителей Конкурса).
- **6.2.** Организаторы Конкурса вправе продлевать сроки, установленные для приема и рассмотрения заявок и материалов, процедуру оценки представленных материалов, в случае необходимости вправе осуществлять замену членов Жюри. Соответствующая информация публикуется на сайте пробиблиотеки.рф и сайтах организаторов и партнеров Конкурса.
- **6.3.** Жюри Конкурса оставляет за собой право в любой или всех номинациях не присуждать призовые места в случае недостаточного количества заявок, несоответствия уровня заявки требованиям, предъявляемым к потенциальному призеру. По решению Жюри отдельные конкурсные работы могут отмечаться специальными призами. Для учреждения специальных призов количество партнеров Конкурса может быть расширено.

# 7. Процедура оценки

- **7.1.** Жюри Конкурса оценивает работы участников Конкурса и определяет победителей в каждой номинации.
- **7.2.** В рамках Конкурса принимаются материалы, освещающие деятельность и проекты библиотек.
- **7.3.** Поступившие от участников конкурсные работы становятся доступны членам Жюри. Ознакомившись с содержанием работы, члены Жюри выставляют баллы от 0 до 10 на основании следующих критериев:

Актуальность материалов на сегодняшний день. Соответствие представленных работ заявленным номинациям.	0-10
Точность, качество и достоверность информации.	0-10
Соответствие представленного материала потребностям библиотек в современном пространстве.	0-10

Содержательность и полнота раскрытия темы	0-10
Востребованность работы, ее польза для аудитории и интерактивность	0-10
Креативная составляющая материала	0-10

- 7.4. Решение Жюри оформляется протоколом заседания.
- **7.5.** Список победителей и призеров Конкурса размещается на сайте пробиблиотеки.рф и на сайтах организаторов Конкурса.

## 8. Призы

- 8.1. В каждой номинации определяется один победитель. Организаторы имеют право учреждать дополнительные номинации в Конкурсе. Допускается учреждение номинаций и вручение призов партнерами Конкурса.
- 8.2. Победители Конкурса награждаются дипломами Министерства культуры Российской Федерации и памятными подарками.

#### 9. Заключительные положения

- 9.1. Организаторы Конкурса оставляют за собой право использовать конкурсные работы в некоммерческих целях в сети Интернет, СМИ, учреждениях образования и культуры с обязательным указанием данных об авторах.
- 9.2. По всем вопросам участия в Конкурсе, а также участия в качестве партнера следует обращаться в отдел связей с общественностью Департамента модельных библиотек Российской государственной библиотеки:





+7 (499) 557-04-70 (доб. 1468)